

Биографија

Марко Марјановић (12.2.1994.) је студент докторских академских студија на Филозофском факултету Универзитета у Новом Саду, на студијском програму Англистика. Његова академска интересовања обухватају првенствено староенглески језик и књижевност, с нагласком на версификацију, лексику и формулативност у староенглеској поезији, као и на симболизам, којим се бави од мастер академских студија које је завршио са радом под насловом „Симболика рушењина у англосаксонској поезији” (*Symbolism of Ruins in Anglo-Saxon Poetry*). Током докторских студија учествовао је на неколико међународних конференција посвећених књижевној теорији и интердисциплинарним хуманистичким наукама. Такође је аутор више научних радова из области средњовековне књижевности и поезије. Тренутно се бави истраживањем формулативности у старозаветној наративној поезији на староенглеском језику као и компаративним истраживањем средњовековне енглеске и латинске књижевности, којом се између осталог бавио на програму „*Otia Tusculana*” при посети академији „*Vivarium Novum*” у Риму. Током студија је такође радио и као демонстратор на Филозофском факултету (Енглески језик по избору).